

詩

益

詩益卷之五

金壇後學劉

小雅下

節音截彼南山維石巖巖音嚴赫赫師尹民具爾瞻憂心如惓

徒監反不敢戲談國既卒子律反斬叶側街反何用不監古街反

典也下章同。王用尹氏以致國亂故家父作此詩刺之而高峻貌嚴巖積石貌赫赫強盛貌師大師周之三公尹尹氏蓋吉甫之後南山巖巖陰尹氏之赫赫也故以爲典具俱瞻視也民具爾瞻刺其位高其責重矣所以警之亦言其可畏也峻嶒也卒斬終絕也何用猶云何爲蓋視也此章全篇之綱領

節彼南山有實其猗於綺反叶赫赫師尹不平謂何天方于何反

薦瘞

才何反

喪息浪反

亂弘多民言無嘉

叶居憐反

憐士威反

莫懲嗟

叶遭

哥反

實草木之實也荷鄭箋云尚也南山雖高尚有草木之實倚之與師尹之不平也薦荐通重也瘞病弘大也天方薦瘞喪亂弘多天怒於上也民言無嘉人怒於下也所謂國既卒斬者如此憐會懲創也言尹氏曾不懲創咨嗟以悔其惡其如不監何哉此章先承首章末二句之意而言起下第四章至第六章意

尹氏大

音泰

師維周之氏

丁禮反叶

秉國之均四方是維天

子是毗

音琵琶

俾民不迷不弔昊天不宜空我師

賦也下七章同○氏根本也秉執均平維持毗輔迷惑也尹氏大帥以下言其居高位而有輔上治民之責所謂赫赫師尹民具爾瞻者如此弔愍空窮師衆也又言不見忌于昊天而使我衆併及于窮空尹氏豈宜不懲

創咨嗟而至於此哉復承前章意以起下章

弗躬弗親庶民弗信

叶斯人反

弗問弗仕勿罔君子式夷式已

無小人殆

叶養里反

瑣瑣

素火反

姻亞則無臙

音仕武

此下三章皆反覆申明首章國既卒斬何用不監二句之意仕事罔欺也君子謂幽子式語辭夷平已止殆危也言當平其心察所任之小人而已之無使之危亂其國也瑣瑣小貌壻之父曰如兩壻相謂曰亞臙厚也蓋王委政尹氏尹氏又委政姻亞小人此其所以不監也故設辭以深戒之

昊天不備

教龍反

降此鞠

九六反

誨

音凶

昊天不惠降此大戾君

子如屈

音戒叶

俾民心闕

古穴反叶

君子如夷惡

去聲怒是

違

備均鞠窮訓亂及平也降此鞠訓降此大吳所訓國臣  
卒斬也屈至也極也闕息違遠也言君子無所倚而用  
其極則必躬必親而民之亂心息矣君子無所偏而不  
其心則式夷式已而民之惡怒遠矣傷王與尹氏之不  
能也

不弔昊天叶鐵亂靡有定叶唐式月斯生俾民不寧憂心

如醒音呈誰秉國成不自爲政叶諸卒勞百姓叶柔

首四句又明國既卒斬之意酒病日醒成平卒終也末  
復責其不監如此憂心如醒句又承首章憂心如惓句  
章以起下章

駕彼四牡四牡項領我瞻四方蹙蹙子六靡所騁敕領

自此章至末皆承首章憂心如惓不敢戲談之意而言  
項大也蹙蹙縮小貌靡勞無所往也言其憂心之狀如

此。

方茂爾惡相

去聲

爾矛矣既夷既澤如相隣

市由反

矣

茂盛相親也相爾矛欲戰鬪也澤悅也如相隣如賓主

相隣辭也言小人喜怒無常則君子易于獲罪是以無

所往而可也欲

無憂心得乎

昊天不平我王不寧不懲其心覆

芳服反

怨其正

叶諸盈反

言尹氏不懲創其心反怨人之正已者此其所以憂心如戩不敢戲談也

家父

音甫作誦容反

以究王誥式詆爾心以畜

許六萬邦叶

反工

家氏父字周大夫也究窮訖化畜養也末章復自言其作詩之意如此

節南山十章六章章八句四章章四句

春秋桓十五年家父來求車上距幽王世七十五年  
蓋父甫字之通稱宋大夫孔父正考父父子並稱父  
此詩與春秋偶同其實非一人也或曰此篇蓋家父  
作于平王時尹氏幽王之亂臣至于平王猶不替其  
職故家父作此詩刺之亦以諷平王也春秋隱三年  
平王崩後書尹氏卒此平王不替尹氏之說也按此  
說亦可通存之

正月繁霜我心憂傷民之訛言亦孔之將念我獨兮憂心

京京

叶居良反

哀我小心癯

音

憂以痒

音羊

賦也下章同。此周大夫刺幽王之詩正月夏四月也  
終陽用事為正陽月故曰正月繁霜多也四月第霜天變  
之大者喪亂之徵也說偽也民之訛言謂小人之造偽  
言為譏諱者曰民之訛言不欲斥其人也將大也京京亦

大意。憂憂。憂也。卒病也。此大夫蓋嘗因謗而被害。故其言如此。下數章乃申明之。此章亦全篇之綱領。

父母生我胡俾我瘵音庚不自我先不自我後音下好言自

口音五反音下同音百莠言自口憂心忼忼是以有侮

瘵病也。承首章憂憂以痒言。自從莠。莠。惡也。好言自口。莠言自口。蓋造謠言之小人如此。忼忼。益甚意。有侮。言被

說也。

憂心忼忼其音反念我無祿民之無辜并必政反其臣僕哀我

人斯于何從祿瞻烏爰止于誰之屋

賦而比也。忼忼。憂意。無祿。猶言不幸。辜。罪也。此曰民者。雖似泛指而實自謂之辭。下章同。并。俱也。古者罪不入刑。役之國土為臣僕。祿。泉食也。瞻烏爰止。于誰之屋。所以目比。觀此章言。此大夫之嘗被罪明矣。



瞻彼中林侯薪侯蒸

之承反

民今方殆視天夢夢

莫結反其登反

既克有定靡人弗勝

音升

有皇上帝伊誰云憎

興也。○中林林中。中林。中。也。侯。維也。為薪為蒸。言物各有其道。傷今民之不然也。故以為興。殆。危也。民今方殆。指前章無辜獲罪。言夢夢。不明貌。既克有定。靡人弗勝。者言天意之可以勝人也。皇。大也。有皇上帝。伊誰云憎。若無所歸咎之辭。自第二章至此。皆自言其因誤被罪之意。以明首章哀我小心。夙心以痒。二句意也。

謂山蓋卑為岡為陵民之訛言寧莫之懲召彼故老訊

音信

之占夢

叶莫登反

具曰予聖誰知烏之雌雄

叶胡茂反

賦也。下章同。○此下二章深明謬言之害。乃承首章民之訛言。亦孔之將。二句之意。而極言之。山。春日岡。廣平曰陵。山與岡陵本崇而謂之卑。所謂謬言者如此。懲止也。故老。舊臣也。訊。問。具。俱也。聽言如占夢。既曰予聖。而

不辨鳥之雌雄皆謂其不能別謔言之是非也

謂天蓋高不敢不局

叶居反

謂地蓋厚不敢不踣

井亦反維號

平聲斯言有倫有脊哀今之人胡為虺

驪鬼反蜴

音易

謂天蓋高以下四句亦謂訛言易曲也踣累足也蓋高則可以容身而備有所局厚則可以托足而備有所踣讒謗者造作不根之談譬猶如此非真有是言也前章首二句意同說長言之也脊理也有倫有脊謂受謔之人聽信之而云然也蜴蜥也虺蜴蜥除謔言之害人也

瞻彼阪

音反

田有苑

音

其特天之抗

五忽反

我如不我克彼求

我則如不我得執我仇仇亦不我力

與也○阪田之崎嶇境垠處荒茂盛貌特特生之苗也蓋傷已之不獲其生故以為與抗抗動也克勝也言天

者亦若無所歸咎之辭彼求我則如不我得謂始用我  
時不我力者不以我為用力也謂今被罪時此章復述  
始終獲罪之事申前  
第二章至第四章意。

心之憂矣如或結之今茲之正胡然厲叶力矣燎力之反

方揚寧或滅之赫赫宗周褒姒音威之呼悅反

賦而比也。○此章以下皆自言其憂喪亂之意也。正政  
也厲暴惡也火田為燎揚盛也宗周鎬京也褒姒幽王  
嬖妾褒國女姒姓威亦滅也此以燎火比宗周言燎火  
方盛之時寧有能撲而滅之者而赫赫然之宗周乃一  
褒姒遂成之乎蓋度其將然之辭  
故下章繼之曰終其未懷云云。

終其未懷又窮求陰雨其車既載音乃乘爾輔叶扶載反

如輪爾載音將伯助予叶演  
字  
反  
女反

比也下章同○末長也終其末懷言長懷於終知宗周之將滅亡也故下文遂比言之○舊困也載車所載也又窮陰雨其車既載二句倒文為義輔縛杖於鬲旁以輔車者載則輪墜將請也伯或者字車載比王國陰雨比褒如為亂棄輔比王不用已承前第七章意

無棄爾輔員

音云

于爾輔

方六反叶筆力反

屢顧爾僕不輸爾載

叶節

力反

終踰絕險會是不意

叶乙力反

員益屢數顧視也僕御車者不意言王不以是為意也此章復因前章而設為戒之辭自第八章至此皆自言憂喪亂之意以申首章正月繁霜我心憂傷及前數章諸憂心句意也

魚在于沼

之紹反叶音灼

亦匪克樂

音格

潛雖伏矣亦孔之炤

音憂灼

心慘慘

七感反

念國之為虐

比也。○自此章至末，又言其憂心之獨，以明首章念我獨兮憂心京京二句之意。沼池也。沼明易見也。言池沼水淺，魚潛雖深，亦沼而易見，故其生靡樂。比已之因讒而獲罪也。慘慘猶戚戚也。

彼有旨酒，又有嘉殽。

戶交反。無韻未詳。

治比

壯志反。

其鄰昏姻孔云。

念我獨兮憂心慙慙。

賦也。下章同。○治比皆合也。云旋也。言周旋也。慙慙痛也。首四句以小人得志者比已為言，以見其憂心之

獨也。末

章意同。

彼彼音此彼有屋蔌蔌

音速

方有穀民。今之無祿，天天

於遙反。

是

杯

陽角反。

哿哥我反。

矣。富人哀此惇獨。

此此小貌。蔌蔌，墮墮也。凡篇中于天與上帝者四，雖若無所歸也。等獨自謂也。

咎之辭然其意實以刺王也

正月十三章八章章八句五章章六句

十月之交朔日辛卯

叶莫後反

日有食之亦孔之醜彼月而微

此日而微今此下民亦孔之哀

叶於希反

賦也下七章同○此詩刺幽王寵任皇父諸人以致國亂望是將皇父作都向邑而向邑之人刺之如此觀末二章可見首三章言幽王時災異之事也下月夏正十月也交日月交會謂晦朔之間日食者晦朔日月之交同度同道則月掩日而日爲之食也日食天之變四月十月尤忌之四月純陽謂之正月十月純陰疑其無陽謂之陽月純陽而食湯弱之甚純陰而食陰壯之甚也龍惡微虧也

日月告凶不用其行

叶戶郎反

四國無政不用其良彼月而食

則維其常此日而食于何不減

行道也日月所行之常道也月食者月至望日與日相對同度同道則月亢日而月為之食也日為君道月為臣道故日食為重春秋日食必書月食不書者亦此意也既曰四國無政不用其良又曰於何不減者若無所歸咎之辭所以深刺之也

爆爆於輒

震電不寧不令

叶處經反

百川沸騰山冢舉

音萃又徂恤反

崩高岸為谷深谷為陵哀今之人胡惜

七感反

莫懲

爆爆震電貌震雷也寧安令善沸出騰乘也山頂曰冢舉崔嵬也高岸崩陷故為谷深谷填塞故為陵惜會也此皆災異之甚者前章曰四國無政不用其良此章曰哀今之人胡惜莫懲起下章意

皇父音甫卿士番維司徒家伯維宰

維宰舊本誤作冢

仲允

膳夫聚

反 創 厨

子內史蹶

反 俱 衝

推趣

反 七 走

馬

補 反 叶 濟

橋

反 音 矩 維 師

氏豔

反 餘 賤

妻煽

反 音 扇

方處

此章承前三章言所以致災異之事也。皇父家伯仲允皆字番聚。蹶橋皆氏卿士。蓋六卿之外更爲都官以總六官之事者。春秋傳鄭武公莊公爲平王卿士是也。司徒官掌邦牧者。宰小宰或宰夫中大夫及下大夫之官。小宰家宰之貳宰夫亦掌治法者。膳夫上士掌王之飲食膳羞。內史中大夫掌爵祿廢置殺生予奪之法。趣馬下士掌王馬之政。師氏亦中大夫掌司朝得失之事。美色曰嬖。嬖妻即褒姒。嬖傲處居也。蓋皇父擅權於上番家伯仲允聚子蹶橋諸人朋比於下。而褒姒復居內以爲之主。此大亂之道而災異之所由致也。詩本刺皇父兼及褒姒與番家伯諸人者所以刺其黨也。

抑此皇父豈曰不時胡爲我作不卽我謀

叶 謨 悲 反

徹我牆屋



出卒汗

音萊 叶陵 烏萊之反

曰予不戕

在良反

禮則然矣

叶於 輝反

此章以下乃專刺皇父作都之辭抑轉語也時農隙之時作都也即就也徽猶毀也卒盡也汗停水也萊草穢也戕害也謂下供上役之常禮也

皇父

音甫

孔聖作都于向

式亮反 下同

擇三有事直侯多藏

才浪反

不慙

魚觀反

遺一老俾守我王

叶斗反

擇有車馬以居徂向

孔甚也孔聖言自聖也都大邑周禮畿內大都方百里小都方五十里皆天子公卿之封邑也向地名在東都畿內三有事三卿也直信侯維藏蓄也言皇父但取富人爲己之物試也慙者心不欲而自強之謂有車馬者亦富民也

徂往也

冠

民允反

勉從事不敢告勞無罪無辜譏口訾訾

五刀反

下民

之孽魚列反匪降自天叶鐵噂子損反沓徒合反背蒲昧反憎職競

由人

從事謂作向也器器衆多貌孽災害也噂聚也沓重複也噂噂沓沓多言而相悅也背憎背則相憎也職主職作是詩者蓋亦嘗被讒謫有激而云者與

悠悠我里莫背反孔之痲叶汁四方有美徐面反我獨居憂

民莫不逸我獨不敢休天命不徹我不敢傲我友自逸

悠悠憂也里居痲病美餘逸樂微均也蓋幽王時四方之民莫不貧困但向邑之人爲尤甚故尙覺其有美與稍逸耳末二章言已作都之勞如此

十月之交八章章八句

大雅常武曰王命卿士南仲大祖又曰大師皇父暨我六師蓋在宣王時則南仲為卿士皇父為大師及幽王時則又皇父為卿士尹氏為大師故鄭南山曰赫赫師尹此篇曰皇父卿士也常武先言卿士後言大師皇父在宣王時曾為大師至幽王時復為卿士豈卿士官猶在大師之上與

浩浩昊天不駿

音俊

其德降喪

音去聲

饑饉

音覲

斬伐四國旻

反

密巾

天疾威弗慮弗圖舍

音救

彼有罪既伏其辜若此無罪淪胥

以鋪

音反

普烏

賦也下六章同。此亦刺幽王之詩蓋其時西京將亡故其左右皆御之臣傷之而作浩浩廣大也吳亦廣大意駿大德惠也教不熟曰饑饉不熟曰饑旻幽遠意旻天豈幽王也與上昊天義不同疾威猶云暴虐虐圖皆謀也舍置淪胥胥相鋪徧也言有罪者既伏其辜而反舍之此無罪者則相與陷於死亡而已極言幽王之暴

虐如此首章起下第  
四章饑成不遂意

周宗既滅靡所止戾正大夫離居莫知我勛夷世反三事大

夫莫肯夙夜叶弋反邦君諸侯莫肯朝夕叶祈反庶曰式臧覆

芳報  
反  
出爲惡

周宗既滅靡所止戾正大夫離居莫知我勛三事大夫蓋六官之長上大夫也我特知自我勛勞也三事大夫蓋六官之次中下大夫也故次正大夫言之不曰六事曰三事者書立政云常伯常任準人之三事是也或曰三事司徒司馬司空書牧誓酒誥言六卿惟舉此三官與此言三事同式用臧善覆反也此章承首章言周室亂亡之禍起下第四章戍成不退意正大夫離居以下六句責其羣臣之亂末二句所以刺幽王也觀章內所云善在犬戎攻周幽王將奔驪山時故曰周宗既滅靡所止戾下第四章又曰戍成不退也或疑犬戎攻周周室將亡之時幽王

雖欲復為惡而不能然自古無道之主雖至凡離死生之際而卒無悔禍救敗之意故詩人切責之如此豈必其惡之復有

加於前哉

如何昊天

叶鑑因反

辟言不信

叶斯人反

如彼行邁則靡所臻凡百

君子各敬爾身胡不相畏不畏于天

同上

降法臻至也首四句本所以刺幽王昊天與首章昊天同義凡百君子以下復責其羣臣諸侯皆承前章之意

而言

也

戎成不退饑成不遂曾

在登反

我誓

思列反

御惜惜

子咸反

日瘳

反

凡百君子莫肯用訊

叶息悖反

聽言則答謏言則退

戎兵也戎或謂謂犬戎攻周時遂進也本首章一章言今戎狄之難如此而其為惡不退饑饉之害如彼而其

還善不遂亦刺幽王之辭。替御近侍也。僭僭憂貌。瘵病  
訊告也。蓋其時羣臣既多離散而其留者惟佞諛之小  
人故莫肯以善道告王。言王聽其言則亦答之有諧言  
及已。或退避而去矣。又責其羣臣如此。以下三章責  
哀哉不能言。匪舌是出。尺逆維躬是瘵。可矣能言巧言  
如流俾躬處休。

此章以上皆責其羣臣之辭。出出之也。瘵病等可休美也。

維曰于仕孔棘且殆。

叶養里反

云不可使得罪于天子亦云可。

使怨及朋友。

叶拜里反

下注棘急殆危也。直道者王之所謂不可使而在道者王之所謂可使也。直道者得罪於君在道者見惡於友。此仕之所以難也。前章及此責羣臣之留者不能言與不可使。替御自謂能言與可使謂佞諛小人。

謂爾遷于王都曰予未有室家

叶古鼠思

反

泣血無言

不疾昔爾出居誰從作爾室

爾謂正大夫以下凡離居者王都京師也一說幽王出奔時所居本謂之王都猶後世曰行在也故不曰還而曰遷說亦通鼠思猶言憂疾痛疾也末章復責羣臣之去者

雨無正七章二章章十句二章章八句三章章六句

詩名雨無正者言雨不得其正也興篇首降喪饑饉之意蓋三百篇多不命名其或命名往往無定例如巧言取詩中一句巷伯取其人常武取詩大意此篇又但取興篇首之義讀者不可泥也

旻天疾威敷于下土謀猶回遹

音

何日斯沮

反

謀臧不

從不貳覆

芳麗反

用

叶于

我視謀猶亦孔之邛

其凶反

賦也。下五章同。○大夫刺幽王惑於邪謀，故作此詩。旻天亦喻幽王也。敷，布。猶謀同。邪，通辟。遏止。滅善，覆反。可病也。謀，滅不從下滅。覆用二句，全篇之綱領。

滄滄

許急反

訛訛

音紫

亦孔之哀

叶於希反

謀之其臧，則具是違謀。

之不臧，則具是依我視謀。猶伊于胡底。

叶都黎反

滄滄，相和也。訛訛，相訛也。言小人反覆之狀如此。具，俱底至也。此章意畧同首章，但首章曰旻天疾威，刺幽王也。此章又言在位之小人，蓋其時之君臣。或惑於邪謀，而不知其害良可歎也。故首二章相承言之，以起下三章之意。

我龜既厭，不我告猶。

叶於救反

謀夫孔多，是用不集。

叶疾救反

發言

盈庭，誰敢執其咎。

叶巨又反

如匪行邁謀，是用不得于道。

叶徒候反



集成也。飛行過謀言不行不

往而坐謀所適也。道路也。

哀哉為猶匪先民是程匪大猶是經維邇言是聽維邇言

是爭如彼築室于道謀是用不潰于成

先民古聖賢也。程法猶道經常也。道謀與道路之人謀也。潰迷也。此上二章言謀之不臧者如此。所謂邪謀也。

國雖靡止或聖或否

叶補美反

民雖靡臚

火吳反

或哲或謀

叶莫徒反

或肅或艾

音父

如彼泉流無論得以敗

叶蒲案反

止定也。聖通明也。否不能也。臚大也。哲知也。謀恥謀也。肅敬也。治淪陷胥相也。淪胥以敗。管王與小人不

能用之也。此章言

謀之臧者如此。

不敢暴虎不敢馮

皮冰反

河人知其一莫知其他

湯河反

戰戰

兢兢如臨深淵

叶一均反如履薄冰

徒搏曰暴徒涉曰馮蓋暴虎馮河之患人皆知避之若謀猶回還之謂至於喪國亡家而不以為憂故曰人知其一莫知其他也戰戰恐也兢兢戒也如臨深淵如履薄冰懼其禍之及已也末復極言邪謀之害以終全篇意也

小旻六章三章章八句三章章七句

小旻小宛小弁小明四詩皆以小名篇明其為小雅也在小雅者謂之小故在大雅者謂之召旻大明而宛弁閟焉蓋本無其詩耳

宛於阮反

彼鳴鳩翰

胡旦反

飛戾天

叶鎡因反

我心憂傷念昔先人

明發不寐有懷二人

興也。○大夫遣國王暴虐而兄弟相戒以免禍之詩。小貌。鳴鳩斑鳩也。翰羽戾至也。鳩羽戾天。興已之懷。父母也。明發將旦時光明啓發也。二人父母也。此章亦下五章之綱領也。

人之齊聖飲酒溫克彼昏不知壹醉日富叶筆力反各敬爾儀

天命不又叶夷益反

賦也。○承首章述其兄弟而言。齊。溫。和。克。勝也。富猶甚也。爾謂兄弟又復也。蓋其時幽王酗酒臣下化之故首以為戒。曰彼者隱詞亦所以刺王與。

中原有菽音叔庶民采之叶此禮反螟蛉有子音零蜾蠃負之音贏力果反

負叶蒲美反之教誨爾子式穀似之

比也。○中原原中也。菽大豆也。中原有菽庶民采之。比善道人皆可行也。螟蛉桑蟲似牛尾蜾蠃土蜂取桑蟲

負之太空中七日化為其子。此下善者可教而善也。式用教善也。承前章言不獨善其身。又當教誨其子如此也。

題 大計 彼脊令 音 載飛載鳴我日斯邁而月斯征夙興夜

寐無忝爾所生

與也下章同。題說也脊令則鳴行則搖載則邁往而汝征行忝辱也兄弟征邁猶存令之飛鳴然故首以爲興。此上三章皆戎其兄弟之辭。末曰無忝爾所生蓋所以共屬於善而繼其先人之志以申首章念昔先人以下三句意。

交交桑扈 音 率場啄粟哀我填 都田反 寡宜岸宜獄握粟出

卜自何能穀

此下二章復承首章而自言其受傷之意以明所以相戒之緣也。交交往來貌。桑扈。竊謂肉食不食粟者。今乃率場啄粟。與已之病寡也。填。瘕同。病也。岸。韓詩作仵。亦獄也。鄉亭之繫曰仵。朝廷曰獄。言病寡之人不宜被罪。今則胥及於禍。王之暴虐如此。我心所以受傷而念先人爲此故耳。握粟出卜。見其貧糞之甚。於善也。

溫溫恭人如集于木。惴惴之瑞。小心如臨于谷。戰戰兢兢。

如履薄冰。

賦也。○溫溫。和柔貌。集木。臨谷。履冰。皆憂懼之意。乃以溫溫恭人而至於如此。欲無受傷得乎。此篇雖若兄弟相戒之辭。然觀末二章語。其刺成王之意顯然矣。

小宛六章章六句

節南山至此六篇。朱子舊解。竝疑非刺幽王詩。說見後詩辨。巧言以下說同。

弁反薄干 彼音斯歸飛提提反是移 民莫不穀我獨于罹叶

反何辜于天我罪伊何心之憂矣云如之何

與也。○幽王太子宜臼被廢而作此詩。弁飛拊翼貌。雉鳥也。一名卑居。小而多羣。腹下白。斯語辭提提羣飛安閑貌。蓋魯已之被廢獲罪。會傷斯之不若也。故以為與穀善。罹憂也。首章總全篇大意如此。

踧踧反徒歷 周道叶徒九六 為茂草叶此我心憂傷乃

反馬如騊丁反叶假寐末歎維憂用老叶反心之憂矣

疾勅觀 如疾首

比也。○此下二章承首章言其所以憂心之意也。踧踧平易也。周道周路也。騊騊也。勒為茂草。比周室之將亂亡也。怒思。騊春也。不脫衣冠而寐曰假寐。疾猶疾也。此章言憂王室之亂亡如此。

維桑與梓必恭敬止靡瞻匪父靡依匪母

叶蕭不屬音于

毛不離于裏天之生我我辰安在

叶此里反

興也。桑梓二木名。古者五畝之宅樹之牆下以遺子孫給蠶食具器用者故借以興父母也。瞻者母而仰之依者親而倚之。屬連聲麗也。裏心腹也。不豈不也辰時也。承前章復言已之不得於父母如此此其所以憂心之故也。蓋大子者國之本也。國本動搖則亂亡隨之。故前章先言憂王室之意而此章遂及已之不得于父母也。以上二章皆承首章心之憂矣句意而言。

苑音彼柳斯鳴蜩

音嘒嘒

叶惠反

有漙漙

音千罪反

者淵萑

音九葦

反泝泝

匹計反

譬彼舟流不知所屆

音戒叶居氣反

心之憂矣不遑

假寐





君子秉心維其忍之心之憂矣涕既隕音之

相視投奔也先之先脫之也行道墮埋也相彼投兔四句此義同前章秉執隕墜也此上二章言已被廢之事又因首章民莫不穀我獨于罹二句之意而曲引旁譬以嗟嘆之也

君子信讒如或譎市由反叶之君子不惠不舒究之伐木

猗寄彼反矣析薪柰勅氏反叶矣舍音捨彼有罪予之侘吐負反叶

湯何反矣

賦而此也○此章承前二章又言已所以被廢之辭也詩族詩生如隣者言愛而仁之惠愛舒徐完察擗倚也柰隨其理也伐木者尙倚其巔析薪者尙隨其理况隨言者而可不加察乎故以為比有罪謂讒人作加也末言已之無罪以申明首章何辜於天我罪伊何之意蓋其罪在讒人而正弗之察欲不被廢得乎

莫高匪山

叶所

莫浚

蘇侯反

匪泉君子無易

夷或反

由言耳屬

音燭

于垣無逝我梁無發我筍我躬不閱遑恤我後

比也。○浚深由用也。山極高而或陟其巔泉極深而或投其底比君子之聽言易為謾人所窺覷也。蓋知其將以褒姒為后伯服為太子故又戒其無逝我梁無發我筍然曰遑恤我後則亦無如之何矣末章又明周室將亂亡之意以終前第二章意也

小弁八章章八句

幽子娶申后生太子宜臼後得褒姒而惑之生子伯服信其譏毀申后發宜臼而宜臼作此詩或曰序說太子之傳作此詩凡篇中云我者皆代辭也說亦可通俟更詳之

悠悠昊天曰父母且

七休反

無罪無辜亂如此慘

大吳反

昊天

已威叶紆反予慎無罪昊天泰憮予慎無辜

賦也下二章同。○此大夫刺幽王聽讒之詩悠悠遠大貌昊天喻幽王也且語辭憮大也已泰皆甚也泰憮言其威甚大也憮姿也此大夫蓋亦嘗因讒獲罪者故其言如此

亂之初生音僭子念反茹既涵音亂之又生君子信讒君子如

怒叶奴五反亂庶遄市專反沮辭呂反君子如祉音亂庶遄已

僭不信也僭始不信之端也涵容受也言讒人以不信之言始入而王涵容之不察其真偽也君子謂幽王遄疾沮止也祉猶喜也如怒者見讒言則怒而責之如祉者見善言則喜而納之也

君子屢盟叶謨郎反亂是用長竹丈反叶君子信盜亂是用暴

盜言孔甘亂是用餗音匪其止共音維王之音叩音

屢數也。凡國有疑，殺牲歆血告神以相要，曰盟。屢盟者，謂其不信善人，必待屢盟以相要也。亂，謂讒言之亂也。盜，亦即謂讒人，甘如食之甘也。餒，進止居也。其恭同，取病也。蓋王誤以讒言之小人為能恭敬，而其實非也。徒為王之病而已。自首章至此，刺幽王信讒以亂其國，皆一意而反覆言之。末匪其止其繼王之邛二句，起下三章意。

奕奕寢廟，君子作之。秩秩大猷，聖人莫之。他人有心，予忖

七 度 音 之 躍 躍 色歷反 兔 遇 犬 獲 才黃反 之

賦而比之。奕奕，大也。秩秩，序也。道也。大道，治國之禮法也。其定也，言王之國家其繁如此，奈何受病於讒人哉。躍躍，跳疾貌。兔，狡也。遇，犬獲之。比讒人之心易見也。則所謂匪其止其者，亦豈有難辨者哉。以兔兔比讒人，蓋深疾之之辭。

往而甚反葉柔木君子樹叶上之往來行言心為數之始始

音碩言出自口叶孔矣巧言如簧顏之厚五反叶胡矣

比也。○在柔柔貌。柔木。桐梓屬。柔木惟君子樹之。此顯言惟王顯之也。行言行道之言。數辨也。蛇蛇安舒貌。碩大也。謂善言也。顏厚。或不知恥也。此皆明聽言之道。以見諛人之易察也。

彼何人斯居河之漘音無拳音權無勇職為亂階叶居既微

且市勇反爾勇伊何為猶將多爾居徒幾音何紀何

賦也。○彼斥譏人也。斯語辭。水草交謂之漘。拳力階梯也。舒瘍為微。腫足為幾。猶謀也。謂譏謀也。居徒所與居之徒。衆也。末章又言其人之深可鄙如此。自第四章至此。皆承第三章末二句之意。明譏言之不難察。而歎全王之不然也。

巧言六章章八句

此篇以五章巧言二字  
名篇說見前而無正

彼何人斯其心孔艱

叶居銀反

胡逝我梁不入我門伊誰云從

維暴之云

賦也下七章同。幽王時暴公爲卿士譖蘇公故蘇公作此詩絕之孔其艱險也梁魚梁也我蘇公自我暴暴公皆諷內諸侯此但指從行者而言又不直諷其譖已而但責其不入我門皆婉辭也胡逝我梁不入我門二句乃一篇之大旨下第二章至第六章皆承此二句意反覆申言之

二人從行誰爲此禍胡逝我梁不入唁我始者不如今云  
不我可

二人暴公與其徒也。喧而失位也。上文自謂為此禍。其為謂已之禍也。然辭意隱約。若但指不喧我而言。亦婉辭也。始者不如今句起下第七章意。

彼何人斯胡逝我陳我聞其聲不見其身不愧于人

于天叶微因反

陳室塗也。室下至門之徑也。此在梁又近矣。前曰不入我門。此又云逝我陳者。故為疑詞耳。我聞其聲句。起下章飄風意。不豈不也。

彼何人斯其為飄風叶孚音反胡不自北胡不自南叶尼心反胡逝

我梁祗音攪交卯反我心

飄風暴風也。承前章之意而設言之。攪。擾亂也。自首章至此。皆答其下來之辭。

爾之安行亦不遑舍

叶商居反

爾之亟行遑脂爾車壹者之來

云何其盱

反况于

安徐遑暇舍息

亟疾盱望也

爾還而入我心易

以政反叶以支反

也還而不入否難知也壹者

之來俾我祗

止支反也

還反易世祗安也此上二章復因其不來而望其來皆一意而反覆言之如此

伯氏吹壎

反况袁

仲氏吹箎

音池

及爾如貫諒不我知出此三

物以詛

側勛反

爾斯

伯仲兄弟也蘇公暴公同為王臣有兄弟之好也壎壎樂器土曰壎竹曰箎壎箎相應猶兄弟之相愛也如貫



如繩之貫物相連屬也諫誠也三物犬豕雞也言其前  
日故舊之好如此其遇我門不入喧我若不我知者何  
哉所謂始者不如今也  
故欲誑之以警其惡耳

為鬼為域音域則不可得有覩土典反面目視人罔極作此好

歌以極反側

域短狐江注水有之能含沙射人影其人報病而不見  
其形也覩面見人貌有覩面日言亦有面目非鬼域比  
也罔極無窮極也猶云不可測度好善也反側反覆不  
正直也凡篇中所云皆其罔極反側之心前數章但施  
刺之末二章  
乃切責之

何人斯八章章六句

萋七西反兮斐字匪反兮成是貝錦彼譖人者亦已大音甚

比也下章同。○此巷伯刺讒之詩。妻妻文貌。貝水中介。蟲有文彩。貝錦。綴錦文如貝比。義音羅。綴以成人之罪也。

哆反旨者。今哆兮成是南箕。彼諧人者誰適。都歷反與謀叶謀反

哆多。張說比。謔言之張大也。箕星名。適主也。首二章言謔言之害如此。

緝緝反七立。謂音篇叶謀欲諧人。慎爾言也。謂爾不信。斯

反人

賦也。下三章同。○緝緝口舌。聲或曰。除理貌。開朗往來貌。

捷捷幡幡反方頗。謀欲諧言。豈不爾受。既其女。音還

捷捷。假利貌。幡幡。反覆貌。女。還言。還及于汝也。前章云。謂爾不信。此章云。既其女。還。皆言其謀之有時。將贖也。

前第二章彼諧人者誰適與謀  
二句之意而設為戒之之辭也

驕人好好勞人草草蒼天蒼天

叶鐵因反

視彼驕人矜此勞人

此下二章又承首章彼諧人者亦已大甚二句之意而極言之驕人謂諧人者好好樂也草草憂也蓋勞人遇諧而失其幾如此

彼諧人者誰適與謀取彼諧人投畀豺

士皆反

虎豺虎不食

投畀有北有北不受

叶承見又

投畀有昊

叶許候反

再言彼諧人者誰適與謀國得主是謀者而加之罪也投棄畀與也北北方寒涼不毛之地昊昊天也投畀豺虎皆深嫉之之辭

楊國之道猗

於綺反

于畝丘

叶祛奇反

寺人孟子作為此詩凡百

君子敬而聽之

興也。○陽圖下地，陰加也。畝邱，高地。興，發者之言。或有補于君子也。寺人，內小臣。孟子，其字也。末章復自述作詩之意。如此。

巷伯七章四章章四句一章五句一章八句一章六句

巷宮內道名。伯，長也。主宮內道官之長。即寺人也。故以名焉。說見前。雨無正。

習習谷風維風及雨將恐將懼維予與女

音

將安將樂

音

女轉棄下

叶演女反

興也。下章同。○此朋友相怨之詩。習習，和調貌。谷風，東風也。谷風和而雨澤降，喻朋友昔日之好也。故以為興。玩此篇辭意，與前數篇不同。又下與蓼莪篇相比，蓋其國人交刺之作與。

習習谷風維風及頽

徒雷反

將恐將懼實

之或反

予子懷

叶胡反

將安將樂棄予如遺

爾雅焚輪謂之頽李巡曰暴風從上下也谷風變而及頽與朋友之終棄也實置同置予於懷益親之也如遺言不復存省棄絕之甚也

習習谷風維山崔

徂回反

鬼

五回反

無草不死無木不萎

叶於回反

忘我大德思我小怨

末句韻未詳

比也○崔嵬山巔也雖有和風而山巔之草死木萎以比朋友雖有大德而小怨不忘也末二句言所以棄予之故申明前二章意

谷風三章章六句

此下二篇雅詩有風義說見詩次問

蓼蓼

音者按五河

匪莪伊蒿

呼毛

哀哀父母生我劬勞

比也下二章同○國之孝子不得終養其父母故作此詩蓼蓼長大貌莪美菜蒿葵草始以爲莪乃今則成蒿比已之無用也

助勞病苦也

蓼蓼者莪匪莪伊蒿

音

哀哀父母生我勞瘁

蒿杜藿一名馬薪蒿亦蒿類瘁病也

餅

音之罄矣維罍

音

之恥鮮

息淺

民之生不如死之久

叶

里

矣無父何怙無母何恃出則銜恤入則靡至

餅小罍大皆酒器罄盡也餅罍和資故餅罍爲罍之恥此父母不得其養乃其子之責也鮮寡也無父母曰鮮

詩

詩本傳

卷

民恤憂靡無也此章傷已之不得養其父母以明首二章匪莪伊蒿匪我伊蔚之意

父兮生我母兮鞠我拊

音撫

我畜

音六

我長

音上

我育我顧我

復我出入腹我欲報之德昊天罔極

賦也。○此章復永首二章生我鞠我勞生我勞養之意而極言之。生者本其氣也。韋懷妊也。拊拊循也。畜養也。育覆育也。顧旋視也。復反覆也。腹懷抱也。罔無極窮也。

南山烈烈飄風發發

叶方月反

民莫不穀我獨何害

叶音曷

興也。下章同。○烈烈高火貌。發發疾貌。南山飄風喻已之遇害而不得養其父母也。故以為興。穀善也。我獨何害言我獨何為遇此害也。蓋傷喪亂之辭。

南山律律飄風弗弗民莫不穀我獨不卒

律律銜烈烈弗弗發發也卒終也不卒言不得終養也末二章又承前第三章之意而反覆嗟歎之如此以明其悲哀之志也

蓼莪六章四章章四句二章章八句

有榛

音素

簋

音軌

殽

音孫

有捄

音求

棘

七反

周道如砥

之反

其直

其直

如矢君子所履小人所視瞻

音眷

言顧之潛

所毒反

焉出涕

與也○出土時東國困于役而傷于財譚大夫作此詩以告蒯蒙滿簋貌殽熟食也捄曲貌棘七以棘為七載鼎肉而升之俎也此即其所供之物為與亦與中有賦義周道周路也砥砥石言平也瞻反顧也潛涕下貌末二句起下章意

小東大東杼

直呂反

柚

音迂

其空

叶枯郎反

糾糾葛屨

可以履霜

佻



佻徒彫反 公子行彼周行叶戶 既往既來叶六 使我心疚叶

反力

賦也。○小東大東東方大小之國自周視之諸侯之國皆在東方行持緯者補受經者空盡也。佻佻輕薄不奈勞苦之貌。公子諸侯貴臣。即前章所謂君子。亦賦役于周者。周行猶周道。疚病也。言東國之貧困賦役之勞苦如此。此所以領陶道而出涕也。

有冽音列 汎音軌 泉無浸 穫薪契契苦計反 寤歎哀我憚丁佐反 人

薪是穫薪尙可載叶節反 也哀我憚人亦可息也

興也。○冽寒意。出曰汎泉。穫艾也。穫薪被浸。與東國之被困也。契契憂苦也。厚勞也。尚庶幾也。此章又承前二章之意而嗟歎之。以上三章皆言東國之困于賦役如此。

東人之子職勞不來音齊叶西人之子粲粲衣服叶蒲舟

人之子熊羆是裘叶渠私人之子百僚是試叶申

賦也。○此章以下皆所以刺西人也。東人東國諸侯之

人職專主也。東。慰撫之也。西人京師之人。粲粲。鮮盛貌。

舟人舟楫之人。私人私家。卑隸之屬。僚官試用

也。言西人之富貴如此。以見東人之不若耳。

或以其酒不以其漿胡犬彼織女終日七襄

邱鼓反

胡犬反

佩璫音不以其長維天有

賦而此也。○韜明長貌。璫璫也。酒與佩璫皆東人所供者。乃西人不以其物為美。而愛惜之。又言西人所以困東人也。漢天河也。監。視也。玆。隅貌。織女星名在天河旁。裴。駕也。謂更其肆也。下有十二次。日月所舍。所謂肆也。經星一晝一夜周天有餘。則終日開窗更七次也。維天有漢以下。比言西人之無用。會河漢織女之不如也。

雖則七襄不成報章

華板反

彼牽牛不以服箱東有啓明

叶謨郎反

西有長庚

叶古郎反

有挾天畢載施之行

音杭

此也下章同○報章報成文章也曉明星貌牽牛星名

服箱也箱車箱也啓明長庚皆金星先日出曰啓明後

日入曰長庚天畢畢星行行列也此引織女牽牛啓明

長庚天畢諸星皆借言其無用如此又反前章末四句

之意以比西人也

下章南箕北斗同

維南有箕不可以簸

波我反

揚維北有斗不可以挹

音酒漿

維南有箕載翁

音吸

其舌維北有斗西柄之揭

居揭反

其北斗皆星名翁引也舌箕下二星柄北斗柄也箕引

其舌反若有所吞吸斗揭其柄於西反若有所挹取於

東者又以比西人之困

東人也此終首三章意

大東七章章八句

四月維夏

叶後五反

六月徂暑先祖匪人胡寧忍予

叶演汝反

賦也下三章同

○幽王時南國大夫遭亂自傷而作此詩四月六月夏正四月六月也徂往也因徂升而念先祖者隨時感懷也起下三章意

也起下三章意

秋日淒淒

七西反

百卉

許貴反

具腓

房非反

亂離瘼

莫音

矣矣其邁

歸

承首章徂暑而復及秋日淒淒涼風也卉草也具腓皆也腓病離憂瘼病矣何適之也卉草見病瘼已之遇亂離亦賦中興義也

冬日烈烈飄風發發民莫不穀我獨何害

叶音曷

承前章秋日而復及冬日。烈烈發果烈上發發。未親我  
善也。冬日烈風。喻已之遇害。亦賦中有與義。此上二章  
言已生亂離之世而遇害如此。所  
以感傷而念先祖者。為此故耳。

山有嘉卉。侯栗侯梅。廢為殘賊。莫知其尤。

叶于其反

嘉善也。嘉卉言春時。承前章冬日而復及春。侯維廢變  
也。殘賊謂小人在位者。嘉卉反喻殘賊。亦賦中有與義。  
尤過也。言殘賊小人不自知其過而妄禍於人。此已之  
所以遇害也。自首章至此。歷言四時之變。起下章我日  
構禍意。先夏後春者。蓋  
其作詩時或在夏耳。

相息亮反。彼泉水載清載濁。我日構禍。曷云能穀。

興也。○承前四章而言。相視載則構。合也。言泉  
水尚有清濁。不若已之日構禍也。故以為興。

滔滔

吐刀反

江漢南國之紀。盡瘁以仕。寧莫我有。

叶羽已反

賦也。○滔滔大水貌。江漢二水名。紀綱。謂經帶包絡之也。比南國大夫所作。故以江漢為言。喻已之宜見重于南國也。亦賦中有與義。疾病也。有義有也。承前章又言平日勞于王事如此。以自明其不宜構禍之意。

匪鴉

徒丸

匪鳶

以專反。叶以旬反。

翰飛戾天

叶儀反。

匪鱣

張連反。

匪魴

于軌

潛逃于淵

叶一均反。

此也。○鴉鴉也。鳶亦鴉鳥。其飛上薄雲漢。鱣鮪大魚也。此比已遭亂離之禍而靡所之。所謂奚其適歸者如此。

山有蕨薇。隰有杞桋。

音夷。

君子作歌。維以告哀。

叶于希反。

與也。○杞。枸檮。桋。赤棟。叢生山中。可為車輜。末章復自明作詩之意如此。首二句取興義未詳。

四月八章章四句

陟彼北山。言采其杞。偕偕士子。朝夕從事。

叶上止反。

王事靡盬。

憂我父母

叶滿 彼反

賦也下五章同。周大夫行役而作此詩陟山采柏蓋言其道途所歷之事亦賦中有興義借借強壯貌士子大夫自謂首章先自言其行役之勞也

溥音天之下叶後 五反莫非王上率土之濱莫非王臣大夫不

均我從事獨賢叶下 珍反

溥大率循演涯也不斥王之賦役不均而曰大夫不言已獨勞而曰獨賢詩人忠厚之志也末二句起下四章意

四牡彭彭

叶鋪 郎反

王事傍傍

布彭反叶 布光反

嘉我未老

息漢反

我

方將旅力方剛經營四方

彭彭然不得息也。仿仿然不得已也。嘉善年少也。言少而難得也。將壯也。旅。臂同。所謂我從事焉。賢者如此。

或燕燕居息。或盡瘁事國。或息偃在牀。或不已于行。叶反

此下三章皆極言其大夫不均之意也。燕燕安息貌。瘁病已止也。

或不知叫號。戶刀反或慘慘。七感反劬勞或棲。音西遲偃仰。或王

事鞅於雨掌。

鞅掌失容也。言事煩勞不暇為儀也。

或湛。都南反樂飲酒。或慘慘畏咎。其九反或出入風。音議羈。叶魚反

或靡事不為。

咎猶罪過也。出入風。議言親信而從容也。



北山六章三章章六句三章章四句

無將大車祇

音支

自塵兮無思百憂祇自疢

都禮反依韻宜作瘡音民

今

興也下二章同○亦周大夫行役而作此詩將扶進也大車平地任載之車駕牛者祇適也底作瘡病也此以自塵自瘡相對為興義下二章冥冥與頌離與重義同

無將大車維塵冥冥

叶莫同反

無思百憂不出于頌

音耿

冥冥昏晦也頌耿同小明也言在憂中耿耿然不能出此其所以病也

無將大車維塵離

上平二聲

兮無思百憂祇自重

上平二聲兮

離猶蔽也則不止于冥冥矣重猶累也自重亦所以自病也

無將大車三章章四句

明明上天照臨下土我征徂西至于朞音野與反二月初

吉哉離寒暑心之憂矣其毒大音泰苦念彼共音恭人涕零如

雨豈不懷歸畏此罪罟音古

賦也下曰章句○亦周大夫行役而作此詩明明上天者首呼天欲訴之也征行徂往也朞野地名二月初吉朔日也此謂初往役時離猶歷也載離寒暑言其久也處者居心中如有葉壽也其恭同共人謂僚友之處者居位而能敬也懷思罟網也

昔我往矣日月方除音意易云其還歲聿云莫音暮念我獨

兮我事孔庶心之憂矣音丁我不暇音胡念彼共人瞻

瞻音春懷顧豈不懷歸畏此譴音戰怒

除除舊生新謂初吉也。易云其冠歲事云其自蓋自  
月往役至歲莫始還所謂載離寒暑也。庶衆憚勞也。我  
事孔庶憚我不暇又申明首章其毒大苦之意。瞻瞻執  
厚貌。瞻瞻懷顧則不但涕零而已。謫責也。謫怒故加之  
罪也。

昔我往矣日月方奧於六反易云其還政事愈歷子六反歲事

云莫采蕭穫菽心之憂矣自詒伊戚叶子反念彼共人興言

出宿豈不懷歸畏此反覆音福

矣。煖也。謂二月也。蹙急詒遺戚憂也。自詒伊戚復為自  
責之辭如此。興起也。興言出宿則將往從之。不但懷顧  
而已。反覆傾側無常之意。蓋惟其反覆無常故有謫  
怒也。此上三章皆自傷行役勞苦而念其僚友之意。

嗟爾君子無恆安處靖共爾位正直是與神之聽之式穀

以女音

此下二章水前三章復戒其僚友如此君子謂僚友恒常也靖與靜同與翁助也穀祿也以持與也

嗟爾君子無恒安息靖共爾位好去聲是正直神之聽之介

爾景福叶筆力反

介助景大也

小明五章三章章十二句二章章六句

鼓鐘將將七羊反淮水湯湯音傷憂心且傷淑人君子懷允不

忘

賦也下三章同○幽王至淮水之上鼓鐘燕會諸侯聞者憂傷而作此詩將將聲也淮水名湯湯沸騰貌淑人

懷思允信也。聞今樂而思古者，傷其非盛世之王，而有荒淫之志也。

鼓鐘喈喈

音皆叶

淮水演演

戶皆反叶

憂心且悲，淑人君

子其德不回

喈喈亦聲也。演演，水流貌。《山》謝氏曰：傷則惻然而痛，悲則無聲之哀，蓋傷與悲義不同，而各有沒深回邪也。其德不回，所以思之而不能忘也。此申首章末二句意，下章同。

鼓鐘伐馨

古毛反叶

淮有三洲，憂心且妯

勑雷反

淑人君子

其德不猶

《詩》大鼓尋有四尺，復云伐馨者，畧推廣言之，以起末章三洲淮上地。蘇氏曰：始云湯湯，水盛也；繼云演演，水流也。終云三洲，水落而洲見也。言幽王之入于淮上如此，妯動也。《廣源》韓氏曰：妯，甚于悲，謂常動而不息也。猶，若

也其德不替言不  
若今王之荒亂也

鼓鍾欽欽鼓瑟鼓琴笙磬同音以雅以南

叶尼以箴以灼  
心反

不替

七念反叶  
七心反

欽欽亦聲也。磬樂器以石爲之。琴瑟在堂笙磬在下。同音言其和也。雅二雅南二南也。箴箴聲也。箴亂也。未章復極言其作樂之盛如此。蓋幽王雖荒淫失德而其所奏者先王之樂也。但樂是而人則非耳。此結前三章之意。

鼓鐘四章章五句

六月至此諸篇皆宣王幽王時詩。其爲美刺時事而作甚明。與前鹿鳴以下燕樂樂歌不同。然讀者玩之可也。後青蠅以下諸刺幽王詩同。

楚楚者茨

徐私反

言拙

勅隔反

其棘自昔何為我藪

急世反

黍稷

我黍與與

音餘

我稷翼翼我倉既盈我庾維億以為酒食以

享以祀以妥

湯果反

以侑

音又叶音以

以介景福

叶音璧

賦也下五章同。此美天子祭祀之詩首章言其力農

事以奉祭祀之事也。古者天子籍田千畝躬秉耒以藉

收其人於社舍以供宗廟社稷之齊盛楚楚盛密祝美

疾藂也。抑除也。茨言楚楚棘言拙互辭也。我奉祭庾者

自我與與翼翼皆蓄盛貌。露積日廣十萬曰億享獻也

受安坐也。祭祀族族人子為尸進之使處神坐而拜以

安之也。侑助也。尸或未飽則祝侑之介景皆大也。首章

末先言其大略如此下數章乃詳述祭祀始終之事

濟濟

子禮反

蹠蹠

七羊反

絜絜

同潔

爾牛羊以往烝嘗或剝或亨

音庚

反叶錫

或肆或將祝祭于祈

音彭反叶補光反

祀事孔明

叶謨反

先祖

祖是皇神保是穀

叶宜良反

孝孫有慶

叶祛羊反

報以介福萬壽無

疆

此章言初祭薦桂求神之事。詩序謂祭言有容也。祭鮮

絜也。冬祭曰絜。秋祭曰嘗。劉謂解其皮亨其熟之也。絜

陳也。將者未持而進之。祔廟門內也。孝子不知神所在

故使祝禱求之門內。告賓客處也。孔其也。明詩有也。著

也。皇大也。君也。先祖是皇。言先祖之尸為主也。保

安也。神保蓋尸之嘉饗。孝孫謂主祭者。慶猶福也。

執爨

七亂反

踏踏

七夕反

為俎孔碩或燔

音燔

或炙

之教反

君婦莫

莫

音麥

為豆孔庶為賓為客獻酬交錯禮儀卒度

叶徒治反

笑語

卒獲

叶黃郭反

神保是格

叶目鵠反

報以介福萬壽攸酢

此章言方祭時主人主婦薦俎豆及賓客獻酬之事。祭

禮也有饗饔康饗委人康人司之。踏踏敬也。俎所以載



牲體者。碩大也。燔燒肉炙炙肝。特牲主人獻尸賓長以  
肝從主婦獻尸兄弟以燔從是也。君婦主婦也。其莫清  
靜而敬也。豆所以盛內羞。庶羞者主婦薦之。庶多也。賓  
客助祭者之禋。主人酌賓曰獻。賓飲主人曰酢。主人又  
自飲復飲賓曰酬。賓受之奠於席。不舉至旅而交錯以  
漏也。卒盡也。度法度也。獲得其宜也。古者於旅也。語格  
來飲所酢報也。每章末皆為  
頌薦之辭。所以深美之也。

我孔熯

兩善反

矣式禮莫愆

叶起反

工祝致告徂賚孝孫苾苾

音

芬孝祀神嗜飲食卜爾百福

叶筆反

如幾

音

如式既齊既稷

既匡既敕永錫爾極時萬時億

此章言祭時受報之事。燔燭式用近過也。禮行既久。筋  
力已竭。而無有差失。敬之至也。善其事曰工。至告者以  
神意告主人也。徂往賚予也。以報物往予之也。苾芬香  
也。幾期式法也。言百福之降。其來如期。其多如法也。齊

聖親疾三三或告謂其重疾之盛如土鍾主也錫爾  
極者錫爾以衆善之極也時是也萬億言其多也但齊  
孝孫以下皆祝  
告主人之辭

禮儀既備鐘鼓既戒叶居氣反孝孫但位工祝致告神具醉止

皇尸載起鼓鐘送尸神保聿歸諸宰君婦廢徹不遲諸父

兄弟備言燕私

此章言祭畢送尸及燕飲父兄之事戒告也位祭畢  
主人往階階下西面之位也致告告利成也言孝子之  
利養既成也具俱也止語辭此章言皇尸大雅既醉言  
公兄步曰先公酌曰公尸祝先王廟曰皇尸鼓鐘者  
尸出入奏肆也肆亦語辭諸宰非一宰也廢去也不  
遲以疾也燕也既歸賓客之祖同姓諸父兄弟雷與之  
燕以備言其私所以  
令賓客親骨肉也

詩益

卷五 詩本傳

樂具入奏

叶音

以綏後祿爾穀既將莫怨具慶

祛羊反既醉

既飽

叶蒲苟反

小大稽首神嗜飲食使君壽考

叶去九反

孔惠孔時

維其盡

叶于忍反

之子子孫孫勿替

天帝反

引之

末章言祭畢燕飲頌禱之事廟制前廟後殿燕在寢故樂必入奏綏安也綏後祿者祭既受祿故以燕為後祿而綏之也順行惠順積聚引長也言君之祭祀甚順且時無所不盡子子孫孫富不廢而引長之神嗜飲食以下並父兄頌禱之辭此篇前後六章皆依祭祀始終之事而次第言之如此

楚茨六章章十二句

楚茨以下四篇舊

解並詳後詩辨

信彼南山維禹甸

田見反叶徒鄰反

之嘒嘒

音

原隰曾孫田

叶地四反

之我疆我理南東其畝

叶滿波反

賦也下五章同。此亦美天子祭祀之詩。南山終南山。何治也。有明望。降貌。會孫主祭者之稱。會重也。會孫以下皆稱之。要者為之大界。理者定其溝塗也。於望也。南東其畝者。謂遠東入于溝。則其畝南。遂南入于溝。則其東。畝。

上天同雲雨

去聲

雪雰雰

芳云反

益之以霡

音麥

霖

音木

既優既渥

音屋 既霑

音沾

既足生我百穀

同雲雲一色也將雪之候如此霽雰雪貌。霖霖小雨貌。優渥霑足皆饒洽意。

聖場

音音

翼翼黍稷彧彧

於六反。叶於通反。

會孫之積以為酒食

必無反

我尸賓壽考萬年

叶尼因反

場畔也。翼與整飭貌。或或，茂盛貌。升與也。此上三章皆言力農事以奉祭祀之事。猶楚茨首章意也。

中田有廄疆場音有瓜亦叶攻有瓜叶反是剝是蕞制居反獻之皇祖曾

孫壽考叶孔五反受天之祜

中田，田中也。一井之地，中百畝為公田，內以二十畝分八家為廩舍也。蕞，酢菜，祜，福也。此章猶前三章意，但前

三章言黍稷此章言瓜蕞耳。

祭以清酒從以騂息管反牡享于祖考叶去久反執其鸞刀以啓

其毛取其血管音

清酒，清潔之酒。鸞，鸞也。屬始祭用鸞也。酒灌地，求神于陰。然後出迎牲。騂，赤色。周所尚也。鸞刀，刀之有鈴者。管，脂膏也。啓毛以告純，取血以告殺。取管合黍稷實于薦而燔之，以升臭達牆屋，求神于陽也。記曰：魂氣歸于天，魄

魂歸于地故祭求諸陰陽之義也

是烝是享

叶虛良反

苾苾芬芬祀事孔明

叶謨郎反

先祖是皇報以

介福萬壽無疆

烝進也此上二章言祭祀灌鬯薦牲之事武雋茂第二  
章意但楚茨篇述始終祀事頗詳此篇首言黍稷次言  
瓜蔬末言清酒駢牡但美其備物如此較楚茨篇為稍  
畧耳或謂前篇不及薦毛血缺瓜蔬此篇不及薦熟以  
後二篇之言亦互有詳畧云

信南山六章章六句

倬

叶角反

彼甫田

叶地因反

歲取十千

叶倉新反

我取其陳食

音嗣

我農

人自古有年

叶尼因反

今適南畝

叶蒲被反

或耘或耔

音子

黍稷薿薿

詩經

卷五

詩本傳

豳

反魚起

攸介攸止烝我髦

音士

賦也。下三章同。此美天子配方社。陳旉之詩首章先言其省耕之事也。俾明貌甫大也。十千言多也。鄭氏曰此謂一成之田九萬畝。以其萬畝為公田也。王雱于里性舉一成之數者。旉旉也。陳旉果也。有年豐年也。適也。也往南畝者為省耕也。耘始耕除草木根株也。蓋耘與蔗不同。詳見周頌載芻篇。耘禾生後澤水也。疑疑茂貌。攸所也。介猶聞也。言別處其間也。止息也。攸介攸止謂曾孫也。烝進髦俊也。俊士秀民也。烝我俊士者蓋將為方社田祖之祭。起下章意。

以我齊

音明 叶謨 音明 郎反

與我犧羊以社以方我田既臧農天之

慶

祛羊 反

琴瑟擊鼓以御

牙嫁 反

田祖以祈甘雨以介我稂黍

以穀我士女

此章言祭方社田祖之事齊來同明潔也。幽禮後曰明  
來蟻羊純色之羊社祭后土方祭四方。咸善慶。爾御迺  
也。田祖先王謂神農也。周禮凡國新年于西祖則吹豳  
雅擊土鼓是也。此祭方社田祖承首章今趙南武或志  
或好黍稷疑疑之下又三者連類而言則其祭宜並屬  
同時。鄭氏謂祭田祖在孟春郊後始耕祭方社在秋恐  
非詩意也。說詳後詩攷  
介大也穀養也又善也

曾孫來止以其婦子饁

于經反

彼南畝

叶滿彼反

田畯

音俊

至喜攘

如羊其左右

叶羽已反

嘗其旨否

叶補美反

禾易

以政反

長畝終善且

有

叶羽已反

曾孫不怒農夫克敏

叶母記反

曾孫主祭者之稱凡祭祀皆然。幽禮外事曰曾孫某侯  
某是也。饁飯無取旨美易治長竟有多敏疾也不怒克  
敏者不督而自疾也。此章承首章省  
耕而言終善且有句又起末章意



曾孫之稼

叶音古與  
庚為韻

如茨如梁曾孫之庚

羊主反

如坻

直基反

如京

叶居良反

乃求千斯倉乃求萬斯箱黍稷稻粱農夫之慶

社羊反

報以介福萬壽無疆

茨屋蓋言其密比也梁車梁言其穹隆也坻水中高地  
京高師箱車箱又言黍稷稻粱之多如此曰為農夫之  
慶矣然惟曾孫之勤于民事乃能有以致之故欲報以  
大福而使之萬壽無疆也此章承第二章祈甘雨介黍  
稷之意為頌禱之  
辭以結全篇意也。

甫田四章章十句

大田多稼既種

章勇反

既戒

叶居氣反

既備乃事以我覃

以冉反

耜

俶載南畝

叶滿彼反

播厥百穀既庭且碩

叶常均反

曾孫是若

賦也。下三章同。此美天子於省敏，禮祭四方之詩。首章二章，追述其始耕之事也。種擇其種也。戒飭其具也。蓋於今歲之冬，預備來歲之宜，然後農務乃興也。覃，利也。載，事也。直，碩大者，順也。

既方既皂

叶于反

既堅既好

叶許反

不稂

音郎

不莠

餘久反

去

起呂反

其螟

莫庭反

騰

及其蠹

莫侯反

賊無害我田穉

音稚

田祖有神

秉畀炎火

叶虎反

方，房也。謂孚甲始生未合之時。實未堅者，曰阜。稂，童梁也。莠，似苗，皆害苗。草食心曰螟。食葉曰蠹。食根曰螽。食

節曰螽。皆害苗蟲。穉，幼禾也。秉，執也。畀，與也。

有渰

於檢反

萋萋

七西反

興雨祁祁

於付反

我公田遂及我私

彼有不穫穉，此有不斂穧。

才計反

彼有遺秉，此有滯穗。

音遂伊

寡婦之利

此章承前二章遂言秋斂之事，旂雲與貌，萋萋盛貌，祁祁徐也。蓋雲盛則多雨，雨徐則入土也。積束秉祀也。亦遺素意。

曾孫來止，以其婦子饁彼南畝。叶滿彼反。田畯至喜，來方禋音因

祀，以其騂黑與其黍稷，以享以祀，以介景福。叶筆力反。

末章承前章言省斂及禋祭四方之事也。曾孫來止，謂省斂也。方秋祭四方，報成萬物，周禮所謂羅罍致食以祀訪是也。初同方此與前篇視方蓋不同。時補意以享曰謹騂黑赤色祭四方各用其方色之牲。此言騂黑祭南此以見其餘也。介景皆大也。未復為頌禋之辭如此。與前三篇同意。

大田四章二章章八句二章章九句

是詩作南山甫田大田四篇皆美祀事而作蓋後世  
或周為燕飲助祭羣臣宗族及受釐頌酢之樂歌故  
其詩下與贈洛宴華諸  
篇同列蓋見後詩大問

歸彼洛矣維水泱泱

於良反無  
韻未詳

君子至止福祿如茨棘

音

給

音

有奭

許力反

以作六師

賦也下二章同。此天子會諸侯於東都以講武事而  
諸侯美天子之詩洛水名在東都泱泱深廣貌君子謂  
天子如茨棘多也棘茅蒐所染色給繹也令章為之兵  
事之服讀亦作猶起也六師六軍天子六軍言天子  
至此洛水之上衛  
戒服而起六師也

瞻彼洛矣維水泱泱君子至止

補頂

璿

必孔反

有珌

賁一

君子萬年保其家室

其斧刀之製。今刀鞘也。琫上飾。琕下飾。亦戎服也。琫琕皆刀鞘飾。有字在琫琕間。句義難解。或曰。有。又同言。琫以琫爲上飾。又以琕爲下飾也。毛傳云。天子玉琫而琕。琕琕諸侯。璆琕而璆。琕大夫。鉞琕而鉞。琕士。瑒琕而瑒。琕此章與首章顛倒相承爲義。故先言戎服。而末頌美之。君子萬年保其家室。所謂福祿如茨者如此。不云作師者。義已見首章故也。

瞻彼洛矣。韃水泱泱。君子至止。福祿既同。君子萬年保其

家邦

叶上  
工反

同猶聚也。末章復承前章爲頌美之辭。由家室而家邦。推廣言之也。

瞻彼洛矣。三章章六句

此篇以下至車卒說

並同首應鳴詩篇

裳裳者華其葉湑

思飲

兮我觀之子我心寫

叶想與反

兮我心

寫兮是以有譽處兮

與也下二章同○此天子燕飲諸侯之詩裳裳者華堂堂也清盛貌華葉之盛與之子之譽處也視見也之子謂諸侯此章義

同蓼蕭首章

裳裳者華

音云

其黃矣我觀之子維其有章矣維其有章

矣是以有慶

祛羊反

矣

芸黃盛也章文章也華之芸黃又以與之子之有章也此下三章皆承首章答處之意而申明之

裳裳者華或黃或白

叶侯各反

我觀之子乘其四駟乘其四駟

六轡沃若

四駟色兼黑白翬華之有黃有白也故以為典  
承前章言其車馬威儀之盛如此所謂有章也

左之左叶祖之君子叶牛之右之右叶羽之君子有叶羽

反已之維其有叶養之是以似叶養之

賦也○末章復承前章借乘車左右言君子之才全德  
備無所往而不善也言謂有於內者似謂著於外者蓋  
其外之所著莫不肖其中之所有也此  
推廣前二章之義以終首章舉處之意

裳裳者華四章章六句

交交桑扈音有鶯其羽君子樂音胥叶思受天之祜音

與也下章同○此亦天子燕飲諸侯之詩交交飛往來  
貌桑扈舊賦也鶯然有文章也鶯羽翬也君子受福之美  
故以鳥與君子謂諸  
侯胥謂諸侯福也

交交桑扈有鶯其領君子樂胥萬邦之屏卑鄙反

領頸屏蔽也言其為小國藩衛蓋任方伯連帥之職者承首章而申言其德如此此所以為受福之本也領有

領率之義故以興邦

之屏之翰叶胡反百辟音壁為憲不戢莊立反不難乃多反受福不

那乃何反

賦也下章同○翰幹也著兩旁障土者障君憲法戢斂難情也不豈不也不戢不難言其不敢自驕如此那多

也此上二章皆美其德之辭

兕徐履反觥古橫反其觶音求旨酒思柔彼交匪敖去聲萬福來求

末章言今燕飲之事而終美之以結前三章之意兕觥角爵觶角上曲貌旨美也思柔謂思柔美之德無過多



失儀者彼謂諸侯交交接也敖傲通匪教言有禮也萬福來求我無事求福而福來求我也

桑扈四章章四句

鴛鴦于飛畢之羅之君子萬年福祿宜

叶牛何反之

興也下三章同○此諸侯美天子之詩鴛鴦匹鳥也畢小網長柄者羅網也畢之羅之興君子之獲福祿也君子謂天子也

鴛鴦在梁戢其左翼君子萬年宜其遐福

叶筆力反

石絕水曰梁戢斂也言其並棲一正一側戢左翼相依而舒右翼以防禍興君子之受福而無患也遐遠也宜其遐福又明其獲福之久遠也

乘

去聲馬在廐

音摧反救

之秣

音末叶莫佩反

之君子萬年福祿艾

魚蓋反叶之

推莖秣果也。推秣與下艾義艾  
養也。福祿既久則可謂養矣。

乘馬在庭秣之摧之君子萬年福祿綬叶土之

在庭與下綬義綬安也  
惟其養之是以安之。

駕鸞四章章四句

有頍缺婢反者弁實維伊何爾酒既旨爾殽既嘉叶居何反豈伊

異人兄弟匪他叶湯何反葛音鳥與女蘿力多反施以鼓反于松柏未

見君子憂心奕奕既見君子庶幾說音悅

賦而此也下二章同。此天子燕兄弟親戚之詩頍弁  
貌弁皮弁伊何者伊何人也。旨嘉皆美也。葛寄生葉似

富盧子如覆盆子女蘿兔絲也或曰兔絲蔓草上此當  
為松蘿松蘿蔓松上也蓋比兄弟纏綿倚附之意若子  
謂兄弟之為賓者矣  
矣憂心無所薄也

有頍者弁實維何期爾酒既旨爾殽既時豈伊異人兄弟

具來叶陵之反葛與女蘿施于松上叶時未見君子憂心忼忼

兵命反叶既見君子庶幾有臧叶才

浪反

何期何事相期會也殽既美而且時則愈美可知具俱  
也具來則來者匪一矣施於松上不及柏者又言其所  
附之益專且固也忼忼憂盛滿也臧善也惟其  
有臧所以說懌也此上二章言燕兄弟之事

有頍者弁實維在首爾酒既旨爾殽既阜豈伊異人兄弟

翎舅如彼雨於付雪先集維霰燕薦死喪夫無日無幾居

反相見樂音洛酒今夕君子維宴

末章言燕親戚之事也。阜猶多也。又匪但美且時而已。甥舅謂母姑姊妹妻族也。霰雪始凝者。霰集為將雪之候。比老至為將死之徵。故欲盡今日之歡。寫親親之誼也。然其言迫而哀。蓋亦衰世之意歟。

頌弁三章章十二句

閒闕車之聲

胡瞻反

今思變

力充反

季女逝

叶之反

今匪飢匪

渴德音來括

叶古劣反

雖無好友

叶羽已反

式燕且喜

賦也。此天子燕新婚之詩。閒闕設宰聲也。車輔頭鐵也。無事則駢行則設之。昏禮親迎乘車變美貌。逝往括會也。言思彼變然之少女而乘車往迎之。此時匪有飢渴也。但望其德音之來會而心如飢渴耳。

依彼平林有集維鵲

音曙

辰彼碩女令德來教

叶居反

式燕且

譽好

反

爾無射

都故反

與也。依茂木貌。平林。林木之在平地者。鵲巢也。鵲巢平林。與季女之來教也。辰時。碩大也。爾謂季女射厭也。此上二章言已。然其新婚之意。

雖無旨酒。式飲庶幾。雖無嘉穀。式食庶幾。雖無德與女。

音

式歌且舞。

賦也。旨。嘉皆美也。女。亦謂季女。

此章承前二章而復為自謙之辭。

陟彼高岡。析

星歷反

其柞

于落反

薪

叶音

析其柞薪。其葉湑

上聲

兮鮮

息淺反

我觀爾我心。寫

叶想反

兮

比也。下章同。此下二章終美季女之令德也。陟。升柞。槩也。薪。謂其枝葉之敗。可為薪者。湑。茂盛貌。析薪。葉湑。

比季女之令德有美  
無惡也鮮少親見也

高山仰

叶五剛反

止景行行

叶戶郎反

止四牡騤騤

叶非反

六轡如琴

親爾新昏以慰我心

仰瞻望也止語景行大道也比季女之令德可仰而從也如琴言調和也又以比新昏之意慰安也

車牽五章章六句

營營青蠅止于樊

音煩

豈弟君子無信讒言

比也下二章同○此刺幽王聽讒之詩營營往來飛聲青蠅汗穢能變白黑故借以比讒人樊藩也君子謂王也

營營青蠅止于棘讒人罔極交亂四國

棘所以爲藩也。下章榛同極猶已也。此明讒人之害。申首章無信讒言之意。

營營青蠅止于榛。讒人罔極。構音姑我二人。

構合也。言構合其讒也。前章云亂四國猶泛言之。未乃自明其被讒之事也。

青蠅三章章四句

賓之初筵左右秩秩無韻未詳

遵豆有楚殽戶交反核戶革反維旅

酒既和旨飲酒孔偕

音皆叶鐘鼓既設舉觴市出反逸逸大

侯既抗叶居郎反弓矢斯張射夫既同獻爾發功發彼有的叶

業以祈爾爵

賦也。下四章同。○衛武公刺幽王而作此詩。蓋其全篇皆托自警之辭。刺王意在言外。首章言因射而飲之事。

也。古者將行射禮，先行燕禮，延席也。初筵，初即席也。左右，筵之左右也。伏軾，有序也。楚，列親殺豆實，長，遠賓，旋陳也。和旨，訓美也。孔，甚也。備齊一也。言飲者皆遍也。設宿設而又遷于下也。大射，樂人宿縣，厥明將射，乃遷樂于下，以避射位。階，階爵也。逸逸，往來有序也。既改設，鐘鼓復行，飲階，禮然後乃射也。大侯，君侯也。天子熊侯，白質，諸侯，赤質，大夫布侯，畫虎豹，士布侯，畫鹿豕，抗張也。射夫既同，比其耦也。射禮選羣臣為三耦，三耦之外，其餘各自取匹，謂之衆耦，獻猶奏也。發發矢也。的，質也。所求也。所爾爵，言所爵於爾也。蓋謂射不中者飲，以豐上之解，非謂自飲也。

箛舞笙鼓樂既和奏

叶宗五反

杰衍

苦旦反

烈祖以洽百禮百禮

既至有壬有林錫爾純嘏于孫其湛

都南反叶持林反

其湛曰樂

音洛

各奏爾能賓載手仇

舊作斟音拘或作爵市由反

室人入又

叶音酌



彼康爵以奏爾時

此章言因祭而飲之事。觴舞文舞也。烝進衍樂也。烈業也。以其有功業故曰烈祖。洽合也。百禮言其備也。王太林盛也。錫神錫之也。爾謂主祭者純大嘏福滋樂也。各奏爾能。子孫各酌獻尸如儀禮特牲罔舉食是也。鄭氏曰特牲士祭禮上罔舉食因而酌尸天子則有子孫獻尸之禮載則也。又始也。仇舊作對謂是取酒也。或曰當作醑手醑猶云舉爵言賓始舉爵行旅醑禮也。室人有室中事者謂佐食也。又復也。儀禮特牲宗人告祭齊後賓取解醑長兄弟始行旅醑禮旅醑之後利洗散獻尸利謂佐食卽此章有載手仇室人入又之謂也。旅醑既畢佐食復酌獻尸故曰又舊解入又爲加爵按特牲長兄弟賓長爲加爵在酌舉食前。今文在子孫其湛各奏爾能之下。又特牲無佐食加爵之事說恐非。康安也。酒所以安體也。時時物也。此上二章言飲酒之禮如此。

賓之初筵溫溫其恭

無韻未詳

其未醉止威儀反反

叶分曰既

醉止威儀幡幡舍

音捨

其坐遷屣舞僂僂其未醉止威儀抑

抑曰既醉止威儀忼忼

既必反

是曰既醉不知其秩

此下二章遂言今飲酒失禮之事反反顧禮也詩幡輕數也遷徙屣數也僂僂軒舉貌抑抑慎密也忼忼娛娛

也秩

常也

賓既醉止載號

胡下反

載嗽

女交反無韻未詳

亂我盛豆屣舞僂僂

起其反

是曰既醉不知其郵

音尤叶於其反

側弁之俄

五何反

屣舞僂

僂

素多反

既醉而出竝受其福

叶筆力反

醉而不出是謂伐德飲

酒孔嘉

叶居何反

維其令儀

叶牛何反

號呼歟謹也僂僂傾側之狀郵尤同通也側傾也僂僂貌送僂不止也出去伐害孔甚令善也言飲酒之禮惟

其有令儀者為美。若今則無復有儀矣。蓋是時由王  
酒上下化之。沈湎無度。故篇中所刺如此。然其詩若無  
明指而隱約其義焉。序說云武公既入而作是  
詩。鄭氏云既入者入為王卿士也。說或然與。

凡此飲酒或醉或不叶補美反既立之監或佐之史彼醉不

不醉反恥式勿從謂無俾大音怠叶泰匪言勿言匪由勿

語由醉之言俾出童毀音古三爵不識叶音矧反敢多又

叶夷鼓反

末章承前二章之意而設為戒之之辭。監史司正之屬  
察儀法者不醉反恥。不醉之人反以為恥也。式語辭勿  
從謂音無從所欲言也。由亦從也。匪由言之不當從者  
童毀無角毀羊必無之物也。識記也。言記憶禮儀也多  
又又多也。此章若為自警之辭。  
刺幽王與其上下意蓋在言外。

賓之初筵五章章十四句

此篇作刺幽王詩蓋從小序毛鄭氏義說見後詩辨

魚在在藻有頒

符云反

其首王在在鰭

苦在反

樂音飲酒

興也下二章同此諸侯美天子之詩魚在者言魚何在也下王在同藻水草也頒大首貌豈亦樂也此以在藻在鰭上下相應為興義

魚在在藻有莘

所巾反

其尾王在在鰭飲酒樂豈

叶去幾反

莘長也復曰飲酒樂豈者惟豈樂而後飲酒及飲酒則愈樂豈矣此反覆相深之義

魚在在藻依于其蒲王在在鰭有那

乃多反

其居

末章增依蒲義與下末句意那安也蓋其時天下大平天子尊榮安養於上此其所以豈樂飲酒也故終頌美

之如  
此

魚藻三章章四句

采芣采芣

音之芣音之君子來朝音何錫予音之雖無

予之路車乘

繩證馬叶滿又何予之立衮古本及補音

興也下章同此天子燕飲諸侯之詩菽大豆也采菽  
筐葛興下文錫與之多也君子諸侯也路車金路賜同  
姓象路賜與姓也立衮立衣畫以卷龍額如斧形刺於  
裳也立衮及纁諸侯之命服周制諸公衮冕九章侯伯

鷩冕七章子男毳冕五章

芣

音沸音檻胡覽泉叶才言采其芹巨斤君子來朝言觀

其旂

巨依反叶其旂淠淠匹弊管聲嘒嘒呼惠載駟七南

載駟君子所屆

叶居氣反

聲沸泉出貌。檻泉，正出之泉也。芹，水草可食者。檻泉，采芹又興君子車馬之美也。旂，乘車所建者。泂泂，動貌。嘒嘒，聲也。屆，至也。水首章路車乘馬復言諸侯來朝時所乘車馬之飾如此也。

赤芾在股邪幅在下

叶後五反

彼交匪紆

音紆叶上與反

天子所予

與樂

音洛

只止

音只

君子天子命

叶彌并反

之樂只君子福祿申之

賦也。○脛，本曰股，邪幅，偏也。邪，纏於足。如今行，膝也。承首章玄衮及黼，復言諸侯來朝時所服命服之飾如此也。交，交際也。謂諸侯朝於天子，凡交接之禮也。紆，緩也。匪紆，言必恭敬也。予，與同，猶許也。中，重也。末四句起下二章意。

維柞之枝其葉蓬蓬樂只君子殿

多見反

天子之邦

叶卜工反

樂

只君子萬福攸同平平

婢是反

左右亦是率從

與也下章同。○柞櫟也蓬蓬盛貌喻諸侯之德也故以爲與殿鎮也殿天子之邦善美其德如此以見其獲福之由也平平猶治也左右諸侯之臣是指天子國中而言率循也言其左右治事之臣亦至是而率從之又見其福之所被者無窮也

汎汎

芳劍反

楊舟緇

音繼弗反

維之樂

只君子天子葵之樂

只君子福祿膺

類尸反

之優哉游哉亦是戾

叶郎反

矣

綯綯也纒維皆繫也蓋以大索纒其舟而繫之也此喻天子諸侯相維繫之義故以爲與葵揆也度也天子葵之亦可見其命之匪妄加矣膺厚也戾至也止也蓋匪紆者恭敬之心而優游戾止者則國家大平無事上下交泰之所致也或曰此有望其閒暇復來朝之意以見親厚之無已也說亦通末二章言天子命福祿之事如

此以終  
美之。

采菽五章章八句

魚藻采菽二篇說同前  
洛以下後國桑弧葉並同。

駢駢

息營反

角弓駢

匹然反

其反

叶分速反

矣兄弟昏姻無胥遠

叶於

反矣

興也。○幽王好譏佞不親九族而其下化之故作此詩  
刺之駢駢弓調和貌角弓以角飾弓也。駢反貌角弓外  
反喻王之遠其兄弟昏  
如也故以爲興胥相也。

爾之遠

叶同

矣民胥然矣爾之教矣民胥倣矣

賦也下二章同○承首章而言  
爾謂幽王也此章起下三章意



此令兄弟綽綽

處若反

有裕

預與二音

不令兄弟交相為瘵

同上

此下三章皆刺民俗之辭令善也綽寬裕饒也綽綽有裕言兄弟之善者交相親愛寬裕有容不因王之教而變也瘵病也

民之無良相怨一方受爵不讓

叶如羊反

至于已斯亡

一方彼一方猶言一邑也已卒也蓋兄弟之怨者或偏於一方甚言之也乃復相讓以取爵位而不知遜讓然終亦必亡而已矣所謂不令兄弟交相為瘵者如此

老馬反為駒

叶去聲

不顧其後

叶下故反

如食

音嗣

宜饌

於據反

如酌

孔取

叶音娶

比也下三章同○承前章而言饌飽孔甚也老馬憊矣乃反自以為駒而不顧其後將有不勝任之患此其卒

亡也。正如食之宜餒，酌之孔取而不知止，比其不讓也。以上一章言幽王之民，兄弟相殘如此，蓋不待王之化而已然矣。况又從而教之乎。

毋教猱

反 奴刀

升木如塗塗附君子有微猷小人與猷

音蜀叶殊

反遇

此章以下至末，承前第二章意，刺王所以化下之道也。猱，獠猱也，性善升木塗泥附著也。蓋小民兄弟之恩本薄，而王又教之，猶教猱升木而塗泥之上，復以塗泥附之也。故以為此微猷，美猷道屬附也。此章皆誨之之辭。

雨于付

反 雪瀼瀼

符駢反

見現

音越韓詩劉向現曰作聿下章放此

消莫肯下

反 遺式

居婁

音驕

瀼瀼，盛貌。現，日氣也。雨雪見日而消。比民之相怨，王若教之以善，則無不化也。下章義同，遺，留遺也。式，用。居，安。

詩本傳

詩本傳

也。要屢同言，不以善道留遺于下，祇服自安而屢益其弱，侵耳深刺之之辭也。

雨雪浮浮，見晛曰流，如蜚如髦。

叶莫侯反我是用憂。

浮浮亦盛貌，流，流而去也。變而蜚髦，夷髦也。書作蜚言，其上下無道與蜚髦相類也。篇內雖未明言幽王好蜚，但云式居婁，如蜚如髦而已。然其信謠之意已可見矣。

角弓八章章四句

有苑

音

者，桡不尙息焉。上帝甚貽無自暉焉。俾予靖之後。

予極焉。

比也。下二章同。幽王暴虐，諸侯不朝而作此詩。苑，茂貌，不登不也。尙，庶幾也。行路者庶幾止息于桡蔭之下。比諸侯之皆欲朝周也。上帝，喻幽王也。貽，動也。言王心無恆，故變動也。暉，近靖安也。極，求之盡也。言初使我朝。

則而諸王室後必極其所欲以求我也後世如齊  
威王朝周而反為所辱其此章末二句之謂與

有苑者柳不伯楊

欺例反

焉上帝甚蹈無自療

創界反叶

焉

俾予靖之後予邁

叶力制反焉

獨猶息也或曰楊猶憩也息久為憩療病也馳近之則  
受辱而病矣邁通也蓋極所欲以求我則過其分也

有鳥高飛亦俾

音附

于天

叶鐵因反

彼人之心于何其臻曷予靖

之若以凶矜

傳臻皆至也彼人斥幽王也鳥雖高飛亦至于天而已  
不若王心之莫測也故以為比于何其臻言不知作所  
至也蓋其所為予極予邁者如此矜憐也又言予何能  
靖之乎徒以居凶矜之地耳此其所以不敢朝周而自  
驅自療也結

前二章意

苑柳三章章六句

彼都人士狐裘黃黃其容不改出言有章行歸于周萬民

所望

音七

賦也下四章同○幽王之時國亂民散不復見昔日都邑之盛人物儀容之美故傷之而作此詩都王都也黃黃狐裘色不改有常也章文章也周篇京也

彼都人士臺笠

音立

緇反

創其

撮

七活反

彼君子

女

緇

直鹽反

直如

髮

叶方反

我不見兮我心不說

音悅

承首章美都人士之裘而及其冠復因都人士而及其

女子臺夫須也緇緇布冠其制小僅可撮其髻也君

子女都人貴家之女緇密也緇直

和髮言其儀容密直如髮之美也

和髮言其儀容密直如髮之美也

彼都人士充耳琇音秀實彼君子女謂之尹吉我不見兮我

心苑於吻反結

琇美石以美石為瑱也古讀為瑱尹氏姑氏周之婦姻舊姓也承前章美都人士之衣冠而及其充耳之飾又言其女子之族姓如此也苑猶屈也積也苑結則不說之甚矣

彼都人士垂帶而厲叶落蓋反彼君子女卷音權髮如蠶勅邁反我

不見兮言從之邁

厲垂帶貌卷髮鬢旁短髮不可斂者曲上卷然以為飾也蠶螯蠶尾末捷然似髮曲上者承首章又美都人士女子而及其帶與其髮之美也邁行也言從之邁則匪但心之不說苑結而已

匪伊垂之帶則有餘匪伊卷之髮則有旗音餘我不見兮云

何盱喜俱反矣

承前章而言。旗揚也。帶則有餘。髮則有真。蓋其儀容自然閒雅。不假修飾如此。盱望也。云何盱者。言其卒不可見也。此終全篇之意。

都人士五章章六句

終朝采綠不盈一掬弓六反予髮曲局薄言歸沐

賦也。下三章同。○幽王之時。民多怨曠。其婦人傷之而作此詩。自旦及食時曰終朝。羣王舅。兩手曰掬。局。卷也。言其終不成采。以見其憂傷之意也。

終朝采藍盧譌反不盈一襜尺占反叶五日爲期六日不詹

音占叶  
都甘反

蕉染草也。采綠又采藍者。賦不一事。以見其時之遠也。衣蔽前謂之襜。卽蔽膝也。五日六日。謂五月之日六月之日也。詹黻同。此上二章言已之不見君子而憂思如此。

反尺救

言媛

反教亮

其弓

宏叶  
反姑

之子于釣言綸之繩

之子謂君子理絲曰給言君子若歸而往狩則已爲之  
義其已往釣則已爲之給其繩欲無往而不與之俱也

房音及

鎮政司

維鮪及鯢薄言觀者

叶掌與反

言欲觀其釣。則狩可知。末二章又設言君子既歸之事。以見其思念之益切也。

采綠四章章四句

反蒲東

黍苗陰雨膏

聲去

之悠悠南行召伯勞

去聲之

興也。○宣王封申伯于謝，命召穆公往營城邑，故從役者賦其事作此詩。首章言其初往役之事也。芃芃，長大



貌陰雨之膏黍苗與召伯之勞役士也悠悠遠行意

我任音王我輦力展反我車我牛叶魚其反我行既集蓋云歸哉將

反黎

賦也下三章同○此下四章言今畢役而歸之事任負任者輦人輓車也牛駕大車者集成也任輦車牛皆言役事起下第四章肅肅謝功意

我徒我御我師我旅我行既集蓋云歸處

徒步行者御乘車者五百人為旅五旅為師徒御師旅皆言役衆起下章烈烈征師意

肅肅謝功召伯營之烈烈征師召伯成之

承前二章而言謝邑名申伯所封國朱子云在鄧州信陽軍蓋即為揚水之戍者平王母家申侯國也申伯封

于宣王時。盡申侯之先與。而盡其  
正貌。營治也。烈烈。威武貌。征。行也。

原隰既平。泉流既清。召伯有成。王心則寧。

末章終美召伯之功也。

十。治。曰。平。水。治。曰。清。

黍苗五章章四句

此篇宣王時詩。與大雅卷首相表裏。今  
不列。六。雅。而列于小雅。說見後詩大問。

隰桑有阿。其葉有難。乃多既見君子。其樂音如何。

興也。下二章同。此天子燕飲賓客之詩。隰。下。淫之地。  
宜桑者。阿。美貌。難。盛貌。隰桑。阿難。興君子燕飲之樂也。  
君子。謂  
賓客也。

隰桑有阿。其葉有沃。既見君子。云何不樂。

沃光澤貌有沃則其愈盛可知  
云何不樂復反言以申明之

陽桑有阿其葉有幽

叶于交反

既見君子德音孔膠

音交

幽黑色也又光澤之盛者膠固也德音孔膠言君子之與已相得如此此申前二章既見而樂之意或曰膠亦黑色與首句借應為典義

心乎愛矣

叶許既反

遐不謂矣中心藏之何日忘之

賦也。遐與何同謂猶告也言既心誠愛之則何不遂以告之若但藏之于心則將何日忘之耶又承前章言其德音孔膠者如此

隰桑四章章四句

白華

音花音莒

兮白茅束兮之子之遠俾我獨兮

比也。下七章同。幽王寵褒姒，廢申后，故申后自傷而作此詩。白華，野草也。已漚為菅，菅與白茅微物相須，比之子與已之不若也。之子，斥自王侯使也。我申后自我言，言已破發之事。

英英白雲，露彼菅茅。

叶莫侯反

天步艱難，之子不猶。

英英，雲貌。白雲上騰，露或散而下降，步行也。天步，猶言天運，猶圓也。天運艱難，之子不圖而案已如此，則不如白雲之露菅茅矣。故以為比。此章承首章以起下四章。

泥符彪

池北流，浸彼稻田。

叶地因反

嘯歌傷懷，念彼碩人。

泥，流貌。豐蔀之間，水多北流，碩人，李太之稱，亦謂幽王。小水微流，尚能浸灌，比王之尊大，寵澤宜通，是以嘯歌傷懷而念之也。比承前章復望其區之如此。

燕燕

彼桑榆

五綱反

烘

于燧

市林反

維彼碩人，實勞

我心

樵采也。桑薪薪之善者。卽我烘燎也。樵無釜之靈可燎。不可烹飪者。桑薪宜以烹飪。今但爲燎燭而已。比猶后之尊。反見卑賤也。又承前章申言其不圖如此。此碩人之所以勞我心也。

鼓鐘于宮聲聞

主聲

于外念子惓惓

七倒反

視我邁邁

惓惓憂貌邁邁不顧也。鼓鐘在宮聲達于外。比言感應之理有固然者。今我之憂如此。而反不顧何哉。此深怪

其不顧

之饒

有鶯

音秋

在梁有鶴在林維彼碩人實勞我心

鶯禿鶯也。梁魚梁也。鶯鶻皆以魚爲食。然鶻貴于鶯。今鶻在梁而鶻在林。比幽王之進褒姒而黜已也。又言其不圖如此。此上四章皆一意而反覆言之。

鴛鴦在梁戢其左翼之子無良二三其德

鴛鴦在梁戢其左翼言不失其常也今之子不然而二三其德故以此此其所以棄已而不圖也

有扇反 遺顯 斯石履之卑兮之子之遠俾我底都歷反叶 兮喬移反

扇卑貌石卑則履者亦卑以此妾之賤則寵之者亦賤也俾使疾病也此結首章之意

白華八章章四句

黃鳥止于丘阿道之云遠我勞如何飲去聲之食音之

教之誨之命彼後車謂之載叶之利反

興也下二章同○幽王之時大臣不恤其下賢人微賤勞苦思有所托而作此詩諷發鳥聲阿曲阿也止於邱阿興已之不得其所曾黃鳥之不若也道遠勞苦自嘆其所為如此此賢者蓋嘗遠役於外故有是言與飲之

食之以下又望人之有以恤之也後車副車也

縣蠻黃鳥止于丘隅豈敢憚行畏不能趨飲之食之教之誨之命彼後車謂之載之

隅角也邱隅比邱阿地稍隘矣憚畏也趨疾行也豈敢憚行畏不能趨道之云遠故也承首章而言末章意同縣蠻黃鳥止于丘隅豈敢憚行畏不能極飲之食之教之

誨之命彼後車謂之載之

側旁也邱側則又隘矣極至也國語云齊朝屬則夕極于魯國前章但云趨末復言其至也

縣蠻三章章八句

幡幡

音孤葉采之亨

叶鑑

之君子有酒酌言嘗之

賦也下三章同。此亦天子燕飲賓客之詩。幡幡瓠葉，  
貌瓠葉薄物而賦之者，主人之謙辭，非謂但以此享賓  
也。下三章  
兔首義同

有兔斯首炮

自交反

之幡

音煩

之君子有酒酌言獻

叶虛反

之

言兔曰首，猶數魚以尾，亦薄物也。毛曰：炮，加火曰燂，既  
炮又燂者，鄭氏云：凡治兔之宜，鮮者毛炮之，柔者炙之。  
乾者燂之，鮮新殺也，柔殺已多日，割截而未乾也。乾，脯  
腊也。蓋瓠葉惟采亨即可用，而治兔之宜，匪一，故此篇  
言瓠葉性一章而言  
兔則分數章為義也。

有兔斯首燂之炙

音隻叶

之君子有酒酌言酢

才洛反

之

炕火曰炙，謂醬切而以物貫之，坐於火上  
以炙之也。酢，報也。賓既卒爵而酌，主人也。

有兔斯首燂之炮

叶補反

之君子有酒酌言醕

市周反

之



醕導飲也。凡飲酒之禮，先嘗後獻，酌大之  
醕又次之，故此篇依其序而言之如此。

楓葉四章章四句

漸漸士街反之石維其高矣山川悠遠維其勞矣武人東征

不遑朝矣

賦也。下二章同。○幽王之末，東國背叛，命帥往征之。從  
役者自傷而作此詩。漸漸，高峻貌。武人，將帥也。遑，暇也。  
漸漸之石，維其卒音矣。山川悠遠，曷其沒矣。武人東征，不

遑出矣。

卒，崔嵬也。謂山巔之末。又言其險也。曷，何沒，盡也。蓋勞  
苦之甚，而望其行路之盡也。不遑出，言但知深入而不  
暇謀出，所以不遑  
朝夕責爲此故耳。

有豕白蹄

音

的音烝涉波矣月離于畢俾滂

反

昔即

沱

徒何反

矣武

人東征不遑他

音矣

踰路烝烝也離月所宿也畢星名豕涉波月離畢明將

雨之驗也前二章言其道路之險末章復言其時之艱

如此以見其

從役之勞也

漸漸之石三章章六句

若

音

條之華

音

芸音云其黃矣心之憂矣維其傷矣

比也下章同。幽王之末歲多饑饉民不樂其生而作

此詩若陵苕一名嘉歲蔓生附喬木上其華紫赤色將

落則黃芸黃盛也若華雖

盛其榮不久故以爲比

若之華其葉青青

子零反

知我如此不如無生

青青盛貌如此請如下章所云此章承首章而自言其憂傷之意也

牂

子桑反

羊墳

狀雲反

首三星在留

音和

人可以食鮮

息淡反

可以

飽

叶補荷反

賦也。牂羊牝羊墳大也。賈荷也。羊瘠賤有大留中無魚水靜但見三星之光而已蓋饑饉之餘百物彫耗如此此其所以不如無生而憂傷之甚也

若之華三章章四句

何草不黃何日不行

叶戶郎反

何人不將經營四方

與也下章同。幽王之末周室將亡征役不息國人傷之而作此詩草衰則黃與征夫之勞瘁也將亦行也

何草不玄

叶胡弓反

何人不矜

古頑反叶從本音

哀我征夫獨為匪民

玄赤然色既黃而玄則又枯矣無  
妻曰矜獨爲匪民起下二章意

匪兕徐履反匪虎率彼曠野叶上哀我征夫朝夕不暇叶後

賦也首句亦有比義。承前章以兕  
虎自比所謂匪民也率循曠空也

有音蓬者狐率彼幽草有音士板之車行彼周道

比也。承前章又以狐獸自比凡尾長貌棧車役車也  
周道周路也觀若之華何草不黃二篇幽王之民遇亂  
離之世而困苦如此信  
可哀矣國欲不亡得乎

何草不黃四章章四句

朱氏克升云自苑柳至此其詩多似風騷雅降爲國  
風亦有其漸與按朱氏說得之但前所父谷風以下  
雅詩亦兼有風義不唯體  
格之相類也說見詩次問

小雅下四十四篇二百三十五章一千五百六句

詩益卷之五終